



Karta zgłoszenia filmu

OŚWIADCZENIE

Tytuł:

Imię i nazwisko zgłaszającego

W związku ze zgłoszeniem uczestnictwa w Festiwalu:

organizowanym przez Firmę Sens S.C. Hanna Majewska, Wojciech Majewski, z siedzibą w Krakowie (30-389) na ulicy Braci Kiemliczów 26.
(dalej: Organizator):

1) Administratorem danych osobowych jest Firma Sens S.C.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych podanych podczas rejestracji na festiwal w celu realizacji obowiązków wynikających z przeprowadzenia festiwalu oraz w celach marketingowych Organizatora festiwalu.

Uczestnik może w każdej chwili uzyskać dostęp do swoich danych osobowych i żądać ich poprawienia, zmiany lub usunięcia.

Uczestnik oświadcza, iż wie o swoim prawie dostępu oraz poprawiania własnych danych osobowych.

2) Oświadczam, iż przysługują mi lub firmie, którą reprezentuję prawa autorskie i prawa pokrewne do filmów (dalej: utwór audiowizualny) zgłoszonych do festiwalu. Uczestnik zobowiązuje się, że w momencie skierowania przez osoby trzecie roszczeń w stosunku do Organizatora z tytułu naruszenia ich praw przez wykorzystanie filmu nadesłanego przez Uczestnika, roszczenia te będą kierowane bezpośrednio do autora filmu oraz autor ponosi wszelkie koszty ewentualnego postępowania sądowego, koszty zastępstwa procesowego oraz zasądzonych lub ustalonych w drodze ugody odszkodowań

3) Oświadczam, iż jestem osobą pełnoletnią (dotyczy zgłoszeń od osób fizycznych)

4) Wyrażam zgodę na publikację zgłoszonego utworu audiowizualnego na łamach portalu www.automotoshow.com.pl oraz www.exposilesia.pl w czasie trwania konkursu, a także po jego zakończeniu tj. udzielam Organizatorowi prawa do korzystania z nadesłanego przeze mnie na festiwal utworu audiowizualnego na następujących polach eksploatacji:

- a) prawo sporządzenia cyfrowego zapisu materiałów,
- b) Prawo wprowadzania materiałów do sieci Internet,
- c) prawo wprowadzania materiałów do pamięci komputera oraz do własnych baz danych;
- d) prawo wytwarzania określoną techniką egzemplarzy materiałów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- e) zwielokrotnienie (także w sieci Internet), w tym na każdym nośniku audiowizualnym, a w szczególności na nośniku magnetycznym i dysku komputerowym oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
- f) prawo publicznego odtwarzania oraz nadawania, a także publicznego udostępniania materiałów w sieci Internet w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- g) prawo wykorzystania materiałów w różnych formatach, w tym w postaci drukowanej w całości lub we fragmentach, wraz z prawem włączania utworów (lub ich fragmentów) do innych utworów i tworzenia opracowań (abstraktów),
- h) prawo wykorzystania materiałów w celu promocji i reklamy.

Podpis